

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance

**Baccalauréat professionnel
Brevet des métiers d'art
SESSION 2023**

Épreuve du jeudi 14 septembre

Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère

ALLEMAND

Épreuve ponctuelle de LVA

Premier temps d'évaluation : épreuve écrite commune en trois parties

Durée : 1 heure

Coefficient 2 – Baccalauréat professionnel toutes spécialités

Coefficient 3 – Baccalauréat professionnel

« Commercialisation et service en restauration »

L'ensemble du sujet comporte **trois** parties :

Partie 1 : Compréhension de l'oral

Partie 2 : Compréhension de l'écrit

Partie 3 : Expression écrite

Vous disposez d'une heure pour traiter les trois parties.

L'épreuve débute par l'écoute ou le visionnage du document audio ou vidéo. Après la dernière écoute du document audio ou vidéo, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour traiter l'ensemble des trois parties.

L'usage de calculatrice, dictionnaire, appareil connecté est interdit.

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL/BREVET DES MÉTIERS D'ART TOUTES SPÉCIALITÉS				Session 2023
Langue vivante étrangère LVA-ALLEMAND				SUJET
ÉVALUATION COMMUNE	Code : 2309 – LVA AL 3	Durée :01H00	Coeff : 2 (BCP CSR : coeff : 3)	Page : 1 sur 9

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

PARTIE 1: COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Titre du document : Ausbildung für Flüchtlinge in Deutschland: neues Gesetz schützt Azubis vor der Abschiebung.

Source : ARD Mittagmagazin, BR, 12.08.2015
https://www.youtube.com/watch?v=U_Wy5aNZdE0

Consigne :

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral). Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes. Après la troisième écoute / diffusion, vous rendrez compte librement, **en français**, de ce que vous avez compris du document.

Compte rendu :

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL/BREVET DES MÉTIERS D'ART TOUTES SPÉCIALITÉS			Session 2023
Langue vivante étrangère LVA-ALLEMAND			SUJET
ÉVALUATION COMMUNE	Code : 2309 – LVA AL 3	Durée :01H00	Coeff : 2 (BCP CSR : coeff : 3) Page : 2 sur 9

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Consigne :

Après avoir pris connaissance du document ci-dessous, vous rendrez compte librement, **en français**, de ce que vous avez compris.

Tipps für die Deutschlandreise

Deutschland ist mehr als Berlin und Schloss Neuschwanstein. Drei internationale Reiseblogger verraten euch ihre Lieblingsorte.

„Lasst euch Deutschlands Schlösser nicht entgehen!“



Wer Bayern besucht, kennt wahrscheinlich das Schloss „Neuschwanstein“. Ich empfehle Schlossliebhabern⁽¹⁾, die Dutzenden von anderen fantastischen Schlössern in Deutschland nicht zu verpassen⁽²⁾. Zum Beispiel das Neue Schloss „Herrenchiemsee“, das als Kopie von Versailles auf einer Insel in einem der schönsten Seen Bayerns erbaut wurde. [...]

„Ich empfehle sehr, Dresden zu besuchen“



Dresden ist bekannt für die Schönheit seiner Touristenattraktionen. Die Altstadt ist voll von fantastischer Architektur [...] Die Nähe⁽³⁾ zum Nationalpark Sächsische Schweiz macht Dresden auch zu einem tollen Ort für Naturliebhaber. [...]

„Düsseldorf ist großartig für Gastro-Fans“



In Deutschland kann man unglaubliche gastronomische Erlebnisse⁽⁴⁾ haben. Vor allem Düsseldorf ist eine großartige Stadt für Gastro-Fans, die etwas Neues ausprobieren wollen. [...]

Source : deutschland.de, 03.07.2021

<https://www.deutschland.de/de/topic/leben/urlaub-in-deutschland-mehr-als-berlin-oder-neuschwanstein>

Aide lexicale :

- (1) der Schlossliebhaber : l'amateur/ l'amoureux des châteaux
- (2) verpassen : rater, manquer
- (3) die Nähe : la proximité
- (4) gastronomische Erlebnisse : expériences gastronomiques

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL/BREVET DES MÉTIERS D'ART TOUTES SPÉCIALITÉS			Session 2023
Langue vivante étrangère LVA-ALLEMAND			SUJET
ÉVALUATION COMMUNE	Code : 2309 – LVA AL 3	Durée : 01H00	Coeff : 2 (BCP CSR : coeff : 3) Page : 4 sur 9

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Compte rendu :

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL/BREVET DES MÉTIERS D'ART TOUTES SPÉCIALITÉS			Session 2023
Langue vivante étrangère LVA-ALLEMAND			SUJET
ÉVALUATION COMMUNE	Code : 2309 – LVA AL 3	Durée :01H00	Coef : 2 (BCP CSR : coeff : 3) Page : 5 sur 9

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Consigne :

Vous traiterez en allemand l'un des deux sujets suivants, au choix. (environ 100 à 120 mots minimum)

Sujet 1:

Viele Jugendliche nutzen soziale Medien wie Snapchat, Instagram, TikTok, Facebook, YouTube. Nutzen Sie auch soziale Medien? Warum? Warum nicht? Erklären Sie.

OU

Sujet 2:

Sie suchen einen Ferienjob in Deutschland und haben dieses Stellenangebot im Internet gelesen. Sie bewerben sich für den Job per E-Mail und erklären Ihre Motivation.

MARKTPLATZ

**Ferienjob
im Verkauf**

Jetzt bewerben

marktplatz-hamburg@gmx.de



**Stundenlohn:
14,00 € pro Stunde**

**Standort:
Martin-Luther Straße 62
20095 HAMBURG**

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL/BREVET DES MÉTIERS D'ART TOUTES SPÉCIALITÉS			Session 2023
Langue vivante étrangère LVA-ALLEMAND			SUJET
ÉVALUATION COMMUNE	Code : 2309 – LVA AL 3	Durée : 01H00	Coeff : 2 (BCP CSR : coeff : 3) Page : 7 sur 9

